

Upcycling



Upcycling

Modalité de formation:



formation individuelle à distance

Durée de formation:



170h

Contexte

Le surcyclage ou upcycling, consiste à utiliser des tissus ou vêtements, destinés à être jetés pour les réintroduire dans la chaîne de consommation après leur avoir redonné une valeur, une utilisation différente, une destination originale par rapport à celle qui était originellement la leur.

Les nouvelles orientations réglementaires du marché du textile visent à diminuer les déchets textiles, et un nouveau métier émerge, l'Upcycling.

Il ne s'agit pas de modifier les activités propres au métier de couturier mais de les appréhender de façon différente et de permettre une évolution des pratiques.

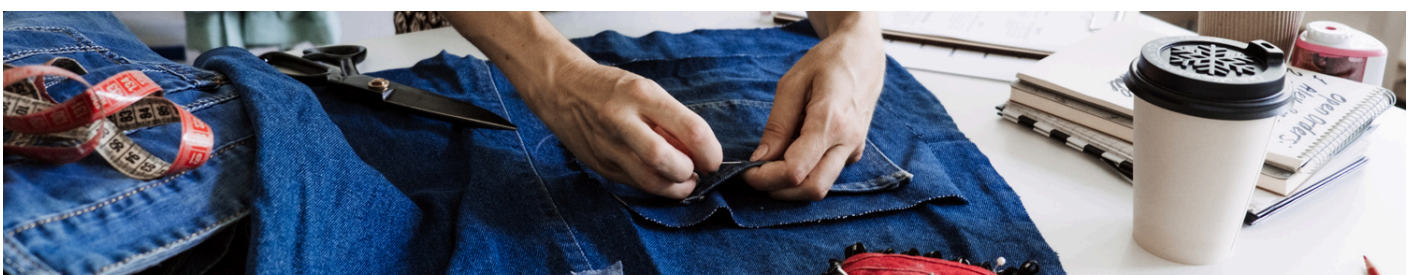
Publics

- Encadrant(e)s techniques d'insertion des structures du réseau de Tissons la Solidarité pour identifier les compétences et le niveau attendu pour la certification et donc pour mieux former et préparer les salariés en insertion au poste de travail dans la structure.
- Pour les salariés en insertion du réseau Tissons la solidarité.

Accessibilité handicap : merci de nous signaler tout besoin spécifique. Si nous ne pouvons pas y répondre, nous vous orienterons vers les organismes publics susceptibles de vous accompagner.

Objectifs pédagogiques de la formation

- Se repérer dans l'univers de l'Upcycling en appliquant les grands principes de recyclage et en adoptant une démarche écoresponsable.
- Identifier la qualité des matières des tissus ou vêtements récupérés, à partir de critères adaptés.
- Identifier les différentes possibilités de transformation des tissus ou vêtements récupérés.
- Réaliser les opérations de couture appropriées en fonction du tissu et de la pièce à transformer.
- Confectionner un nouveau modèle de produit en tenant compte des contraintes de la pièce récupérée pour la transformer.



Contenu : modules techniques et professionnels

- Esthétique
- Les transformations des produits avec col et pied de col encolure ronde
- Les transformations des produits avec encolure ronde sans col
- Les transformations des produits avec encolure V
- Les capuches
- Les incrustations de matières
- Transformation des manches
- Manches fantaisies
- Transformations d'un pantalon
- Transformations d'une jupe
- Transformations d'une robe
- Transformation d'un manteau

Durée - 170h

- 163h en e-learning + 7 heures d'examen sur site
- Dont environ 163 heures de travaux personnels (acquisition des apports théoriques et pratiques, réalisation des exercices d'apprentissage et d'évaluation en ligne)

Programme détaillé ci-après.

Prérequis

- Avoir les bases de la couture (modules 1 et 2 de la formation retouche obligatoire)
- Pratiquer la langue française à l'oral et à l'écrit avec un niveau au moins égal au niveau B1 du cadre européen commun de référence pour les langues (CERL).
- Matériel indispensable pour suivre la formation :
 - Un ordinateur équipé d'une caméra et d'un micro.
 - Une tablette numérique.
 - Un smartphone ou un appareil photo numérique (sauf si votre tablette permet de prendre des photos).
 - Une connexion internet stable.

Vous utiliserez ce matériel pour suivre la formation, échanger avec votre formateur en visioconférence, prendre des photos et les télécharger sur la plateforme ou les envoyer par mail. La tablette numérique posée sur la table de la machine à coudre vous permettra de réaliser les exercices pratiques en suivant pas à pas les tutoriels.



Modalités et délais d'accès

Présentation de la formation par le conseiller en insertion professionnelle du salarié pour vérifier la pertinence de la formation au regard du projet professionnel de la personne.

- Réunion avec la directrice, l'encadrant technique et le conseiller en insertion, pour analyser les besoins de compétences du salarié et de l'employeur, pour vérifier les prérequis, évaluer les acquis en amont de la formation, et statuer sur le module d'entrée avant l'inscription.
- Envoi du devis et de la convention à l'employeur.
- Envoi par l'employeur des documents à son Opco.
- Le délai d'accès à la formation est d'environ 15 jours à un mois selon le délai de traitement du dossier par l'Opco.

Méthodes pédagogiques mobilisées

- Les identifiants individuels permettent au formateur dédié de suivre et d'évaluer la progression du stagiaire sur la plateforme de e-learning spécialement conçue pour les formations de Tissons la Solidarité.
- Le parcours e-learning comprend 12 modules.

L'acquisition régulière des connaissances théoriques et pratiques est assurée via des supports numériques, des exercices corrigés et des entretiens avec le formateur :

- PDF : gamme de montage décomposée étape par étape.
- Vidéos ou tutoriels présentant le même découpage que la gamme de montage étape par étape.
- Des photos sont régulièrement envoyées au formateur qui interagit directement sur la plateforme avec le stagiaire pour assurer l'acquisition régulière des capacités visées.
- De plus, à la fin de chaque module une visioconférence entre l'apprenant et le formateur dédié permet de suivre sa progression dans les apprentissages. Cette visioconférence permet aussi des échanges sur l'esthétique, l'application, l'utilité et les possibilités de faire la tâche apprise sur un vêtement.
- Sur le lieu de travail, l'encadrant technique suit les apprentissages du stagiaire conformément au programme de formation



Exemple de réalisation avant/après.

Modalités d'évaluation

Evaluations sommatives tout au long de la formation :

- Les photos des réalisations du stagiaire servent à évaluer et à valider les compétences de chaque gamme de montage de chaque module.
- Pour passer au module suivant, l'apprenant doit valider le module précédent.

En fin de formation

- Débriefing avec le formateur sur les résultats de l'évaluation sommative.
- Une attention particulière est apportée pour chaque opération de couture sur le temps habituel d'exécution demandé sur le marché d'emploi.

Une attestation est remise aux candidats avec le descriptif des modules validés et la mention éventuelle du respect des temps professionnels d'exécution.

Un certificat de réalisation est remis systématiquement.

Modalités d'évaluation - certification

Certification RS7367. Certificateur : Tissons la Solidarité. Date d'enregistrement : 27-10-2028.

- Entretien professionnel avec le jury portant sur les enjeux du recyclage, l'utilisation des matières dans le cadre d'une transformation de vêtement et la sensibilisation aux personnes en situation de handicap dans le monde de la mode et de la confection.
- Mise en situation professionnelle durant la démonstration d'une opération de couture complexe.
- Présentation d'un dossier professionnel et d'une réalisation d'un vêtement "upcyclé"

Coût

26€ TTC (exonération de TVA, article 261-4-4 du CGI) par personne : prise en charge 100% Opcv. Le coût de la formation intègre l'organisation, l'animation, les supports, les frais des formateurs.



Pour toute demande d'information
concernant cette formation :
carolineportes@hotmail.com



PROGRAMME DETAILLE UPCYCLING FORMATION A DISTANCE	NOMBRE HEURES FORMATION STAGIAIRE
VISIO AVEC LE FORMATEUR : Présentation de la formation, déroulé	1
INTRODUCTION : LE CONTEXTE DU MARCHE	4
Séquence 1 : Pour une mode plus responsable 1. La chaîne d'approvisionnement : le point noir de la chaîne textile 2. Droits humains et conditions de travail 3. La maltraitance animale 4. Des actions à la prise de conscience 5. Des problèmes récurrents et des pistes de solutions	2
Séquence 2 : L'Upcycling 1. Définition 2. L'Origine : Martin Margiela 3. Les Procédés de l'Upcycling 4. Le Marché actuel de l'Upcycling 5. La Formation Tissons la Solidarité	2
MODULE 1 : ESTHETIQUE	9
Séquence 1 : Associations de Matières 1. Les règles 2. Les astuces couture / montage 3. Les exceptions pour l'esthétique	3
Séquence 2 : Notions de Style du produit 1. Les produits indémodables 2. Les produits tendances 3. Qui détermine les tendances ?	2
Séquence 3 : Couleur et Produit 1. Le produit monochrome et le produit à motif unique 2. Le produit en camaïeu 3. Le produit en contraste 4. Le produit en dégradé 5. Association de 1 couleur + un tissu à motif sur un produit 6. Association de 2 ou 3 tissus à motif sur un produit	3
VISIO AVEC LE FORMATEUR Séquences 1 & 2 & 3 Introduction & Module 1	1

MODULE 2 : LES TRANSFORMATIONS DES PRODUITS AVEC COL ET PIED DE COL ENCLOURE RONDE	21
Séquence 1 : Introduction	2
Séquence 2 : Gamme de Montage N°1 : Cols à plis, à dentelle, à volant	3
Séquence 3 : Gamme de Montage N°2 : Col jabot (3 variantes traditionnel, volant droit et volant escargot)	9
Séquence 4 : Gamme de montage N°3 : Col Claudine	3
Séquence 5 : Gamme de montage N°4 : Col Lavallière	3
VISIO AVEC LE FORMATEUR Module 2	1
MODULE 3 : TRANSFORMATIONS DES PRODUITS AVEC ENCLOURE RONDE SANS COL	13
Séquence 1 : Introduction	3
Séquence 2 : Gamme de montage N°5 : Col amovible	3
Séquence 3 : Gamme de montage N°6 : Créer une encolure goutte	3
Séquence 4 : Gamme de montage N°7 : Transformer une encolure ronde en encolure V	3
VISIO AVEC LE FORMATEUR Module 3	1
MODULE 4 : TRANSFORMATIONS DES PRODUITS AVEC ENCLOURE V	14
Séquence 1 : Introduction	2
Séquence 2 : Gamme de montage N°8 : Col marin	4
Séquence 3 : Gamme de montage N°9 : Col à Volant	3
Séquence 4 : Gamme de montage N°10 : Volant escargot	4
VISIO AVEC LE FORMATEUR Module 4	1

MODULE 5 : LES CAPUCHES	10
Séquence 1 : Introduction	2
Séquence 2 : Gamme de montage N°11 : Capuche sur tissu fin	3
Séquence 3 : Gamme de montage N°12 Capuche sur tissu lourd	4
VISIO AVEC LE FORMATEUR Module 5	1
MODULE 6 : LES INCRUSTATIONS DE MATIERES	12
Séquence 1 : Introduction	3
Séquence 2 : Gamme de montage N°13 : Incruster une matière dans un produit chaîne et trame	4
Séquence 3 : Gamme de montage N°14 Incruster une matière dans une maille ou jersey	4
VISIO AVEC LE FORMATEUR Module 6	1
MODULE 7 : TRANSFORMATIONS DES MANCHES	20
Séquence 1 : Introduction	2
Séquence 2 : Gamme de montage N°15 : Manche droite	3
Séquence 3 : Gamme de montage N°16 Manche ballon chaîne et trame	4
Séquence 4 : Gamme de montage N°17 : Manche ballon maille	5
Séquence 5 : Gamme de montage N°18 : Manche gigot	5
VISIO AVEC LE FORMATEUR Module 7	1
MODULE 8 : MANCHE FANTAISIE	4
Séquence 1 : Gamme de montage N°19 : Manche Fantaisie (changer le volume d'une manche sans toucher à l'emmanchure)	4

MODULE 9 : TRANSFORMATIONS D'UN PANTALON	21
Séquence 1 : Introduction	2
Séquence 2 : Gamme de montage N°20 : Transformer un pantalon en Bermudas à revers	3
Séquence 3 : Gamme de montage N°21 : Transformer un pantalon en Bermudas avec incrustation	3
Séquence 4 : Gamme de montage N°22 : transformer un pantalon en short à coulisse	3
Séquence 5 : Gamme de montage N°23 : Transformer un pantalon en short revers à bande	3
Séquence 6 : Gamme de montage N°29 : Transformer un pantalon en Robe	3
Séquence 6 : Gamme de montage N°29 : Transformer un pantalon en Jupe	3
VISIO AVEC LE FORMATEUR Modules 8 & 9	1

MODULE 10 : TRANSFORMATIONS D'UNE JUPE	9
Séquence 1 : Introduction	2
Séquence 2 : Gamme de montage N°24 : Transformer 2 Jupes en Top	3
Séquence 3 : Voir Gamme de montage N°26 : Transformer 1 jupe évasée en Jupe droite	3
VISIO AVEC LE FORMATEUR Modules 8 & 9	1

MODULE 11 : TRANSFORMATIONS D'UNE ROBE	12
Séquence 1 : Introduction	1
Séquence 2 : Gamme de montage N°25 : Smocker une robe	3
Séquence 3 : Gamme de montage N°27 : Transformer une robe évasée en jupe droite	3
Séquence 4 : Gamme de montage N°27 : Transformer une robe évasée en top	4
VISIO AVEC LE FORMATEUR Modules 11	1

MODULE 12 : TRANSFORMATIONS D'UN MANTEAUX	13
Séquence 1 : Introduction	4
Séquence 2 : Gamme de montage N°28 : Transformer un manteau en cape avec capuche	7
VISIO AVEC LE FORMATEUR Modules 12	1
Bilan de la formation avec le Formateur	1

TOTAL HEURES	163
Rajouter 7 heures si examen de certification	7
	170
	24 jours